



09.-14. Juni 2026

PRESSEINFORMATION

| | |
|---------------|---|
| DI 09.06.2026 | SPANISCHE NACHT (Albert Konzerte Klassik) |
| MI 10.06.2026 | SABATON (Vaddi Concerts GmbH & FSF GmbH Heavy-Metal) |
| DO 11.06.2026 | CLUESO (Vaddi Concerts GmbH & FSF GmbH Pop) |
| FR 12.06.2026 | SDP (Vaddi Concerts GmbH Pop) |
| SA 13.06.2026 | MARCO CAROLA, JAN BLOMQVIST, NORA EN PURE (FSF GmbH Elektro) |
| SO 14.06.2026 | ITALIENISCHES FEST (Barockorchester Freiburg Klassik) |

Münsterplatz Konzerte 2026

Das Programm der Münsterplatz Konzerte Freiburg ist komplett. Frisch bestätigt: Die Heavy-Metal-Band SABATON und die Elektro-Giganten MARCO CAROLA, JAN BLOMQVIST (Band) und NORA EN PURE.

Auch im Sommer 2026 verwandelt sich der historische Münsterplatz wieder in eine der atmosphärischsten Open-Air-Bühnen des Landes. Die Münsterplatz Konzerte, längst ein fester Höhepunkt im regionalen wie überregionalen Kultursommer, präsentieren vom **09. bis 14. Juni 2026** ein facettenreiches Programm aus Klassik, Pop, Elektro und – erstmals – auch Heavy Metal: lebendig, hochwertig und unter freiem Himmel.

9 Juni 2026 Auftakt der Münsterplatz Konzerte. In diesem Jahr: „Spanische Nacht“ der Albert Konzerte. Unter freiem Himmel erwachen mitreißende musikalische Welten zum Leben: Die unsterblich feurige Dramatik von Georges Bizets Oper „Carmen“ und die hypnotische Wucht von Maurice Ravels „Bolero“ bringen die spanische Seele zum Klingen.

Im Mittelpunkt steht die französische Mezzosopranistin Gaëlle Arquez, die der verführerischen, unerschrockenen Carmen Stimme und Gestalt verleiht – ein Bühnenereignis von magnetischer Präsenz und vokaler Brillanz, gefeiert an großen Häusern wie dem Royal Opera House in London, der Berliner Staatsoper Unter den Linden und der Opéra National de Paris

Es spielt das Philharmonische Orchester der Stadt Freiburg, die musikalische Gesamtleitung übernimmt Generalmusikdirektor André de Ridder.



09.-14. Juni 2026

PRESSEINFORMATION

Am **10. Juni 2026** betritt **Sabaton** eine der weltweit erfolgreichsten Heavy-Metal-Bands die Bühne des Münsterplatzes. Die schwedische Formation ist bekannt für ihren epischen, melodischen Sound, spektakuläre Liveshows und Songs, die historische Ereignisse mit musikalischer Wucht erzählen. Mit ihrer Mischung aus Energie, Bombast und hymnischen Refrains bringt Sabaton ein neues Kapitel in die Geschichte der Münsterplatz Konzerte und markiert das erste Heavy-Metal-Konzert in der traditionsreichen Reihe – ein Abend, der Fans harter Klänge ebenso begeistert wie neugierige Besucher auf der Suche nach einem außergewöhnlichen Live-Erlebnis.

Am **11. Juni 2026** steht mit **Clueso** einer der beliebtesten und vielseitigsten deutschen Popkünstler auf der Bühne. Mit über einer Million verkauften Tonträgern, zahllosen Hits und gefeierten Kollaborationen zählt der Musiker aus Erfurt seit Jahren zu den prägenden Stimmen der deutschen Musiklandschaft.

Am **12. Juni 2026** folgt mit **SDP** eine der erfolgreichsten und publikumsstärksten Live-Bands des Landes. Das Berliner Duo ist bekannt für energiegeladene Shows, unzählige Festival-Headliner-Shows und eine Karriere mit Milliarden Streams sowie mehrfachen Platin-Auszeichnungen. Mit ihrem neuen Album *Die Wollen Nur Spielen* bringen sie 2026 frisches Material auf den Münsterplatz.

Der Samstag, **13. Juni**, steht auch 2026 wieder ganz im Zeichen elektronischer Klänge – und verspricht eine der größten Outdoor-Partys der gesamten Region. Mit **Marco Carola**, **Jan Blomqvist** (Band) und **Nora En Pure**.

Ein globaler Gigant kehrt zurück – zum ersten Mal seit 8 Jahren wird **MARCO CAROLA** wieder in der Region spielen! Marco Carola, weltweit ein Superstar und auf Ibiza eine lebende Ikone, kommt 2026 auf den Münsterplatz. Der italienische Ausnahme-Artist gehört zu den einflussreichsten Figuren der elektronischen Musik – ein Headliner, der rund um den Globus für ausverkaufte Floors sorgt. Wenn Carola spielt, pulsiert alles.

JAN BLOMQVIST war in Freiburg bisher ausschließlich solo zu erleben – nun tritt er erstmals im neuen Live-Band-Format auf. Mit zusätzlichem Drummer und erweiterten Arrangements entfaltet seine hybride Performance noch mehr Dynamik und Emotionalität – perfekt für ein Sommer-Open-Air vor dem Freiburger Münster.

NORA EN PURE, die international gefeierte Queen des Deep House, bringt ihren unverwechselbaren, melodisch-cineastischen Signature Sound nach Freiburg und sorgt für magische Momente zwischen treibenden Beats und atmosphärischer Klangtiefe.



09.-14. Juni 2026

PRESSEINFORMATION

Den Abschluss der Münsterplatz Konzerte 2026 bildet am Sonntag, **14. Juni**, ein Abend voller Eleganz, Virtuosität und barocker Klangpracht. Unter der Leitung von Cecilia Bernardini treffen zwei herausragende Solisten aufeinander: Philippe Jaroussky, einer der bedeutendsten Counterotenore unserer Zeit, und Dorothee Oberlinger, gefeierte Blockflötistin und Interpretin der Alten Musik. Gemeinsam präsentieren sie ausgewählte Opernarien Händels sowie virtuose Blockflötenkonzerte Vivaldis – Musik von barocker Strahlkraft, die im sommerlichen Ambiente des Münsterplatzes ihre besondere Wirkung entfaltet.

Münsterplatz Konzerte im Netz

[Homepage](#) | [Instagram](#)

Tickets erhältlich bei allen bekannten Vorverkaufsstellen
oder auf www.muensterplatzkonzerte-freiburg.de