

VADDI

CONCERTS

PRESSEINFORMATION

SO 11.10.2026, 18:00 Uhr | Stuttgart, Theaterhaus

MYTHOS: RAGNARÖK

European Tour

„Mythos: Ragnarök“ – Einzigartiges Live-Spektakel zwischen Theater, Comedy und Wrestling aus Großbritannien kommt im Oktober 2026 erstmals für drei Shows nach Deutschland

Nach fünf gefeierten Jahren beim weltberühmten Edinburgh Festival Fringe und umjubelten Gastspielen rund um den Globus geht mit „Mythos: Ragnarök“ eine der außergewöhnlichsten Live-Produktionen der Gegenwart erstmals auf große Europatournee. Im Oktober 2026 macht die bahnbrechende Theatershow im Rahmen ihrer „European Tour“ auch in Deutschland Halt und bringt das gefeierte Spektakel für drei exklusive Auftritte nach München, Stuttgart und Hamburg. Die explosive Neuinterpretation nordischer Mythologie verbindet humorvolles und emotionales Theater mit professionellem Wrestling, athletischen Höchstleistungen und cineastischer Inszenierung zu einem Live-Erlebnis, das weltweit seinesgleichen sucht.

„Mythos: Ragnarök“ ist keine Show, die man einfach nur sieht – sondern ein Mythos, den man live erlebt. Die Produktion fühlt sich an wie ein Actionfilm auf der Theaterbühne oder wie ein Musical, bei dem die Figuren statt in Gesang in spektakuläre Kämpfe ausbrechen. Was zunächst vollkommen verrückt klingt, entwickelt sich zu einem mitreißenden Gesamtkunstwerk voller Energie, Humor und emotionaler Wucht.

Im Zentrum stehen die legendären nordischen Götter Odin, Thor, Freyja und Loki, die in einem Netz aus Intrigen, Rivalitäten und alten Prophezeiungen versuchen, den Untergang der Welt – Ragnarök – aufzuhalten und eine neue Zukunft zu erschaffen. Uralte Mythen treffen dabei auf die rohe Intensität des Live-Kampfs und erschaffen ein einzigartiges Bühnenerlebnis zwischen Theater, Performancekunst und Sports-Entertainment.

Internationale Presse und Publikum zeigen sich gleichermaßen begeistert. Der britische Telegraph bezeichnete „Mythos: Ragnarök“ als *„die perfekte Art, diese Geschichte zu erzählen“* und empfahl Zuschauer*innen sogar, *„notfalls um Tickets zu kämpfen“*, um diese revolutionäre Form des physischen Theaters nicht zu verpassen. Die Daily Mail schrieb von *„der verrücktesten und wildesten Show des Fringe Festivals [...] ein echtes Phänomen“*.

Besonders gelobt werden die Originalität, die explosive Energie und die Fähigkeit der Produktion, actionreiche Performancekunst stilvoll in renommierte Theaterhäuser wie das Royal Playhouse in Den Haag, das Alexandra Palace Theatre in London oder das Renaissance Theatre in Wien zu transportieren. Das österreichische Theater- und Kulturmagazin BÜHNE fasste die Erfahrung mit

VADDI

CONCERTS

PRESSEINFORMATION

den Worten zusammen: „Mythos Ragnarök ist das Purste, Unterhaltsamste und Knochenbrecherischste, das jemals auf einer Bühne zu sehen war.“

Auch Zuschauer*innen ohne Vorkenntnisse in Mythologie oder Wrestling lassen sich regelmäßig von der mitreißenden Zugänglichkeit und Dynamik der Inszenierung begeistern. Einen besonderen Stellenwert hat zudem die Nähe zum Publikum: Nach jeder Show nimmt sich das Ensemble Zeit für Fotos, Gespräche und Autogramme mit den Fans.

Die Produktion verbindet die emotionale Kraft und den Humor des Shakespeare-Theaters mit der unmittelbaren Energie des Live-Wrestlings – begleitet von einem kraftvollen Viking-Rock-Soundtrack des renommierten nordischen Komponisten Kjell Braaten. Das Publikum wird dabei nach Asgard, in die Heimat der nordischen Götterwelt, und weit darüber hinaus entführt.

Über Jahre hinweg gemeinsam mit den Darsteller*innen entwickelt und perfektioniert, hat sich „Mythos: Ragnarök“ mit hunderten gefeierten Vorstellungen längst zum internationalen Kultphänomen entwickelt – geliebt von Theater-, Wrestling- und Mythologie-Fans gleichermaßen.

Ed Gamester, Creator und Hauptdarsteller von „Mythos: Ragnarök“, sagt dazu: *„Als ich die Show 2021 mit der Idee entwickelt habe, Theater und Wrestling auf völlig neue Weise miteinander zu verbinden, hätte ich nie gedacht, dass daraus einmal ein internationales Phänomen wird, das mich um die ganze Welt führt. Jedes Mal, wenn ich in einer neuen Stadt ankomme, bin ich unglaublich dankbar dafür, das tun zu dürfen, was ich liebe – und diese alten Geschichten mit neuen Menschen teilen zu können.“*

„Mythos: Ragnarök“ ist einzigartig – eine Produktion, die die Grenzen zwischen Theater, Konzert, Actionfilm und Wrestling spektakulär verschwimmen lässt – mit höchstem Unterhaltungswert und ebensolchem Anspruch. Aus dem gefeierten Geheimtipp des Fringe Festivals ist längst eine globale Sensation geworden. Eine Show wie diese hat es noch nie gegeben – und vielleicht wird es auch nie wieder eine geben.

Die Deutschland-Shows werden in englischer Sprache präsentiert.

MYTHOS: RAGNARÖK im Netz

[Website](#) | [Instagram](#)

**Tickets erhältlich bei allen bekannten Eventim-Vorverkaufsstellen,
unter 01806 570 070* oder auf www.vaddi-concerts.de**

(*Bestell-Hotline der CTS EVENTIM AG & Co. KGaA (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus den Festnetzen, max. 0,60 €/Anruf inkl. MwSt. aus den Mobilfunknetzen)